Festival d'automne

3-11 OCTOBRE

MUSIQUES À DÉGUSTER

DOSSIER DE PRESSE

AGGLOMÉRATION BÉZIERS MÉDITERRANÉE

RÉSERVATIONS OFFICE DU TOURISME BÉZIERS MÉDITERRANÉE

FESTIVAL D'AUTOMNE 2025
MUSIQUES À DÉGUSTER
DU 3 AU 11 OCTOBRE

En cette cinquième édition, le Festival d'Automne vous convie à une symphonique gustative où chaque mélodie se goûte, chaque accord se respire.

Laissez vous emporter par une expérience unique où les notes résonnent autant que les saveurs enchantent. Le festival vous invite à un voyage sensoriel inédit : chaque concert est accompagné d'un repas soigneusement élaboré, pour marier plaisirs auditifs et délices gustatifs dans des cadres d'exception.

Explorez des lieux atypiques et savourez l'harmonie subtile entre musique, patrimoine et plaisirs gourmands.

Les premières notes de cette nouvelle édition seront données dans l'écrin somptueux du Théâtre Municipal de Béziers, avec un événement exceptionnel *Une Carmen à Béziers.*

BILLETTERIE OFFICE DU TOURISME BÉZIERS MÉDITERRANÉE

Renseignements auprès du Théâtre des Variétés
04 99 41 34 81 – theatredesvarietes@beziers-mediterranee.fr
Programmation complète sur lagglo.fr

VENDREDI 3 OCTOBRE • 19H

THÉÂTRE MUNICIPAL • BÉZIERS

UNE CARMEN À BÉZIERS

Anne-Laure Hulin, Micaëla
Madeleine Bazola, Carmen
Mathys Lagier, Don José
Alexandre Artemenko, Escamillo
Maîtrise et pré-maîtrise, Chœurs
Chœurs du Conservatoire Béziers Méditerranée
Orchestre Symphonique Béziers Méditerranée
Mathieu Bonnin, direction

L'opéra-comique emblématique de Georges Bizet, créé en 1875, célèbre cette année son 150e anniversaire. À cette occasion, les chœurs et solistes de l'Orchestre Symphonique Béziers Méditerranée offriront une version concert de cette œuvre flamboyante, où passion, liberté et tragédie s'entrelacent avec intensité. Une soirée d'ouverture grandiose qui rend hommage à l'un des chefs-d'œuvre les plus aimés du répertoire lyrique, dans un lieu chargé d'histoire et de beauté.

Pour fêter dignement cet anniversaire, c'est au Théâtre Municipal que vous retrouverez la cigarière bohémienne, en compagnie de Micaëla, Don José, Escamillo et, bien sûr, du chœur de petits soldats.

Un rendez-vous à ne pas manquer pour débuter le festival sur une note aussi puissante qu'inoubliable.

Théâtre Municipal - Béziers

Haut lieu de la vie culturelle biterroise, le Théâtre Municipal à l'architecture élégante et à l'acoustique remarquable accueille tout au long de l'année une programmation variée, mêlant musique, théâtre, danse et opéra. À l'occasion du Festival, il devient une nouvelle fois l'écrin d'un concert exceptionnel, contribuant ainsi à faire rayonner la scène artistique locale et régionale.

SAMEDI 4 OCTOBRE • 19H

HÔTEL DE LA PRISON • BÉZIERS

LE PLUS ROCK DES QUATUORS CLASSIQUES

Boris Kapfer, flûte
Michaël Seigle, violon
Estelle Gourinchas, alto
Nicolas Seigle, violoncelle

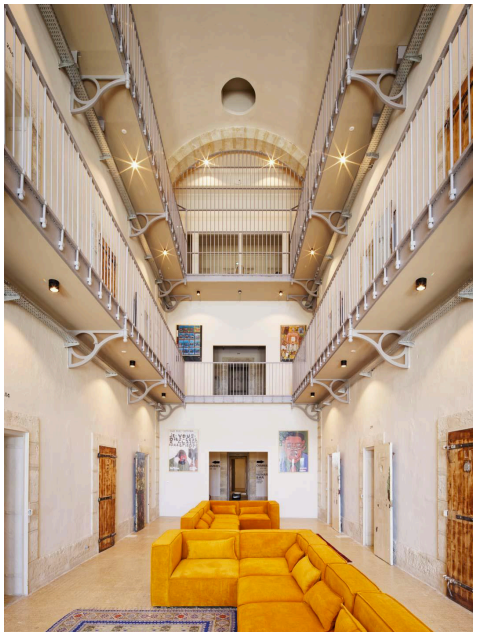
À la croisée des styles, entre énergie brute et élégance acoustique, ces quatre musiciens brouillent les frontières entre musique classique et rock. De Queen à Radiohead, en passant par Nirvana ou Led Zeppelin, ils redonnent vie à des morceaux emblématiques par des arrangements subtils, riches et profondément originaux.

Issus de parcours artistiques variés les membres du Lyon Metropolitan Quartet partagent une même envie : casser les codes, surprendre, émouvoir et prouver que la musique, qu'elle vienne des amplis ou des archets, reste avant tout une affaire de passion et de transmission.

Pour sublimer ce moment musical, le public aura le privilège de déguster un repas dans un lieu à la fois unique et insolite, le Bistro de la Prison.

En savoir plus sur Lyon Metropolitan quartet

Dîner par le chef du « Bistro La Prison », Mathieu Bessière



©Camille Gharbi

Hôtel La Prison – Béziers

L'Hôtel la prison, lieu emblématique de Béziers, renaît en un hôtel singulier chargé d'histoire. Ancienne prison, il offre aujourd'hui un espace de liberté unique, où se rencontrent patrimoine et design contemporain. Les chambres, élégamment décorées, reflètent cette alliance entre passé et modernité.

Au Bistro La Prison, venez découvrir des produits locaux et des vins régionaux dans une cuisine gourmande et généreuse.

Un lieu où l'histoire se vit, le temps d'un séjour hors du commun.

©Sara Masoumzadeh

DIMANCHE 5 OCTOBRE • 19H

MAISON JULLIAN • BÉZIERS

LABYRINTHE BAROQUE QUAND HAENDEL RENCONTRE MARAGHI

Anousha Nazari, mezzo-soprano
Antoine Moriniere, guitariste classique

Anousha Nazari et Antoine Morinière vous invitent à vous immerger dans « Labyrinthe Baroque : Quand Haendel rencontre Maraghi ». Ce concert propose un voyage à travers les chemins de la musique baroque, où les œuvres de Haendel, Dowland et Strozzi rencontrent les mélodies captivantes du compositeur persan du XVe siècle, Abd al-Qadir Maraghi.

À travers des arrangements uniques pour voix et guitare, le programme crée un pont entre les époques et les cultures, célébrant l'harmonie née de la diversité. Chaque pièce soigneusement sélectionnée révèle une nouvelle facette de la musique baroque, offrant une expérience à la fois intime et immersive.

Rejoignez-nous pour une soirée de découvertes et d'émotions, où la magie de la musique tisse des liens entre passé et présent. La soirée se poursuivra par un buffet dînatoire, dans le cadre magnifique de Maison Jullian.

En savoir plus sur Labyrinthe Baroque

Buffet dînatoire par le chef de « Maison Jullian », Charles Teboul

Maison Jullian, quai Port-Neuf

Située sur les rives du Canal du Midi, quai Port-Neuf, cette demeure de caractère de la fin du XIXe siècle, récemment restaurée, vous ouvre les portes de son élégant salon Néo-Mauresque, orné de peintures et de motifs arabisants. Lieu de vie inspiré, Maison Jullian marie avec raffinement gastronomie, culture, art de vivre et bien-être, dans une atmosphère chaleureuse et authentique. Construite à la fin du XIXe siècle par Martien Jullian – propriétaire de vignobles, grand négociant du vin – cette demeure singulière est un joyau du patrimoine architectural biterrois.

Restaurée avec passion par Candy Miller et Charles Teboul, Maison Jullian a rouvert ses portes en janvier 2023, avec l'ambition de faire vivre aux épicuriens des expériences uniques, mêlant le goût, la découverte et le plaisir.

VENDREDI 10 OCTOBRE • 19H

LES OSTALS • BÉZIERS

UN SOIR AVEC GUSTAVE FAYET

CRÉATION ARTISTIQUE

Anna Vilas, comédienne
Michael Seigle, violon
Nicolas Pays, piano
En partenariat avec l'Association du Musée d'Art Gustave Fayet à Fontfroide (MAGFF)

À l'occasion du centenaire de la disparition de Gustave Fayet, Béziers rend hommage à cet homme aux multiples talents à travers une création artistique originale. Plongez dans un récit qui vous transporte au cœur d'une soirée telle qu'elle aurait pu se dérouler dans le salon de musique de l'Abbaye de Fontfroide.
Revivez l'ambiance feutrée des rencontres que Gustave partageait avec ses amis artistes - Rita Strohl, Odilon Redon, Ricardo Viñes, Richard Burgsthal - dans un moment poétique suspendu entre musique, arts et souvenirs.

Cette soirée originale vous est proposée aux Ostals, face au musée Fayet de Béziers.
Elle se prolongera autour d'un buffet dînatoire, pour une expérience gustative dans l'esprit de la gastronomie du XIXe siècle.

Buffet dînatoire par la cheffe des « Ostals », Hélyette Causse

Les Ostals – Béziers

Au cœur du quartier médiéval de Béziers, les Ostals – deux anciennes demeures des XVe et XVIe siècles – dominent la colline Saint-Nazaire. Témoins précieux de l'histoire mouvementée de la ville, ils ont vu défiler les siècles : Béziers en paix ou en guerre, animée ou abandonnée, habitée par la noblesse ou la bourgeoisie, selon les époques de prospérité ou de crise. Ces murs racontent des fragments de cette mémoire urbaine, entre sphère intime et espace public. Aujourd'hui, une nouvelle page s'écrit : protégés, restaurés et progressivement ouverts au public, Les Ostals deviennent un lieu d'accueil, de culture et de transmission.

SAMEDI 11 OCTOBRE • 19H

LE 26 RIQUET – GROUPE MHODUL • BÉZIERS
DÎNER SPECTACLE

PLAISIRS COUPABLES ?

Eva Lang, comédienne et clarinettiste, juge
Marie Le Normand, chant mezzo-soprano, accusée
Maud Le Bourdonnec, pianiste, avocate

Dans le cadre prestigieux d'une salle patrimoniale de Béziers, le public est invité à vivre une expérience unique : devenir juré lors d'un procès théâtral aussi drôle qu'inattendu.
Sur le banc des accusés, trois plaisirs défendus : l'Orgueil, la Luxure et, bien sûr, la Gourmandise.
Ce spectacle mêlant humour, musique et participation du public, est porté par une juge fantasque, maîtresse de cérémonie haute en couleur, qui interrogera vos convictions pour trancher : ces péchés sont-ils coupables… ou non coupables ?
La mise en scène est rythmée par les interventions musicales de deux talentueuses artistes, qui illustrent avec finesse et malice chaque étape de ce procès pas comme les autres.
Un dîner en trois services viendra sublimer cette soirée musicale placée sous le signe de la convivialité et de la fantaisie.

En savoir plus sur La Compagnie épicurieuse

Dîner servi à table par l'Alba traiteur, Chef - Gaël Gabriac

Le 26 Riquet –Allées Paul Riquet Béziers

En plein cœur de Béziers, cet ancien hôtel consulaire, édifié en 1832, a connu une nouvelle vie grâce à sa réhabilitation par le groupe Mhodul en 2022. Aujourd'hui transformé en un espace dédié à l'art et à la culture, le lieu met en lumière le riche patrimoine artistique régional.Le public peut y admirer les peintures murales marouflées d'Henri Martin ainsi que le célèbre Dionysos de Jean Magrou, deux artistes majeurs ayant marqué l'histoire artistique de l'Occitanie.

Le festival fait partie intégrante de la saison culturelle 2025-26
du Théâtre des Variétés disponible sur lagglo.fr

Réservations Office du Tourisme Béziers Méditerranée

LE THÉÂTRE DES VARIÉTÉS REMERCIE SES PARTENAIRES

Groupe Mhodul, Maison Jullian, Les Ostals, Hôtel La Prison, la Ville de Béziers,
l'Office du Tourisme Béziers Méditerranée

LE THÉÂTRE DES VARIÉTÉS REMERCIE SES MÉCÈNES